ROMA TRE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

CENTRO PER LO STUDIO DI ROMA
CROMA

Catalogo delle pubblicazioni
2006-2014

Periodici p. 2
Collane p. 9

pubblicazioni.croma@uniroma3.it
http://www.croma.uniroma3.it

CITTÀ & STORIA

Abbonamento annuo: Italia euro 60,00 - Estero euro 90,00

La cifra della città. Architetture ed economie in trasformazione, a cura di Roberta Morelli e Maria Luisa Neri

Anno I, 2006, 1, pp. 312, € 25, ISSN: 1828-6364

R. Morelli-M.L. Neri, *Introduzione* - S. Dionisi, *Confraternite e rendita urbana: il San Salvatore e il Gonfalone di Roma tra XV e primo XVI secolo* - I. Puglia, *Per la storia dei fedecommessi: il «Palazzo di Siena» dei Piccolomini (1450-1582)* - M. Vaquero Piñeiro, *Renta y transformación de las viviendas en Roma durante el siglo XVI* - A. Roca De Amicis, *L'area di Santa Maria Maggiore all'epoca di Paolo V Borghese: canonici, privati e strategie di riqualificazione urbana* - S. Scognamiglio, *Patrimoni e corporazioni a Napoli tra XVI e XVIII secolo. Proprietà, poteri e profitti nell'economia urbana europea di Ancien Régime* - C. Altavista, *La proprietà immobiliare a Genova in antico regime: un fenomeno urbano dall'osservatorio dell'Albergo dei poveri (1656-1798)* - S. Ciranna, *Della «principalissima industria della città di Roma». Case, botteghe, laboratori e studi degli artieri della pietra* - D. Felisini, *Forme e tendenze dell'investimento immobiliare nella Roma dell'Ottocento* - R. Catini, *La nuova forma della Capitale: l'apertura del tunnel del Quirinale e il Palazzo del Drago* - A. Ciuffetti, *I Patrimoni immobiliari delle grandi industrie e lo sviluppo urbano. I casi di Piombino e Terni tra Otto e Novecento* - M. Savorra, *La «città delle Generali»: investimenti, strategie e architetture* - A. Dameri-S. Gron, *La committenza della famiglia Borsalino: gli interventi in Alessandria* - M.S. Poletto, *Gli investimenti della società Reale Mutua a Torino. L'intervento per la Torre Littoria*

La città allo specchio, a cura di Claudia Conforti, Lucia Nuti, Carlo M. Travaglini

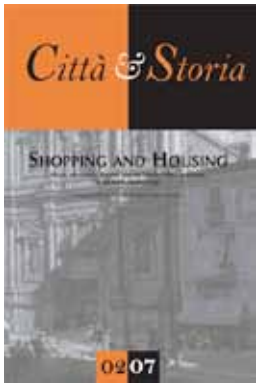
Anno I, 2006, 2, pp. 350, € 30, ISSN: 1828-6364, ISBN: 88-8368-013-8

C. Conforti-C.M. Travaglini, *Introduzione* - M.B. Bettazzi, *Affreschi di città: ricerche per un catalogo ragionato* - M. Nakahashi, *L'iconografia urbana in Giappone nei Rakuchu-Rakugaizu del primo XVI secolo* - L. Nuti, *Le città di Palazzo Vecchio a Firenze* - B. Gauthiez, *Histoire de la cartographie des villes aux XVIe-XVIIIe siècles. Apparition et évolution des modes de représentation* - H. Jinnai, *I catasti nella storia urbana del Giappone* - P. Miltenov, *L'immagine di San Pietroburgo nella cartografia della Biblioteca Nazionale Russa (1714-1839)* - C. Camarero Bullón, *El catastro de Ensenada, fuente para el estudio de las ciudades de la Corona de Castilla a mediados del siglo XVIII* - K. Lelo-C.M. Travaglini, *Dalla «Nuova Pianta» del Nolli al Catasto urbano Pio-Gregoriano: l'immagine di Roma all'epoca del Grand Tour* - A. Cogné, *Le cadastre de Lombardie (1758): une source pour l'histoire urbaine. La réalisation d'un système d'information géographique pour la ville de Milan* - D. Ulivieri, *Iconografia dei centri della Versilia storica negli stradari leopoldini* - A. Buccaro, *Il sistema catastale negli Stati italiani e la vicenda del Mezzogiorno dai Borbone all'Unità* - M. Iuliano, *Mappe catastali della provincia di Napoli nel XIX secolo* - M.C. Migliaccio, *Brani di città medievale nella inedita cartografia catastale di Aversa del 1876* - P. Pinon, *Les anciens plans cadastraux d'Istanbul*
Saggi: M. Frati, *La definizione e la tutela dell'ambiente urbano nella costruzione delle città medievali, fra bene comune e proprietà privata* - B. Marin, *Gli usi e la gestione degli spazi collettivi a Napoli nel XVIII secolo* - S. Pallecchi, *Il palinsesto di una città medievale. Metodi e problemi dell'archeologia urbana a Siena*

La città cosmopolita, a cura di Donatella Calabi

Anno II, 2007, 1, pp. 304, € 30, ISSN: 1828-6364, ISBN: 88-8368-017-0

D. Calabi, *Introduzione* - C. Malacrino, *Cosmopolitismo e architettura a Delo in età ellenistica* - J. Gudelj, *Sarajevo, la città cosmopolita «alla turca»* - D. Battilotti, *Luoghi di commercio e produzione degli stranieri nei primi anni dell'espansione livornese (1587-1609)* - *F. Funis, Gli insediamenti dei greci a Livorno tra Cinquecento e Seicento* - G. Vertecchi, *Trieste nel Settecento: «il popolo della città forma un complesso di molte nazioni»* - G. Zucconi, *Rijeka, Fiume, Sankt Veitamfluss: un centro cosmopolita in uno spazio ristretto* - F. Bellini, *I collegi e gli insediamenti nazionali nella Roma di Gregorio XIII* - C. Conforti-N. Marconi, *Cosmopolitismo, integrazione e tradizione alla Valletta, città nuova di Malta (1566-1620)* - M.G. D'amelio, *Un'insula dell'Europa Cattolica nel cuore di Borgo. Immobili e palazzi dei cavalieri di Malta a Roma* - G. Bonaccorso, *I quartieri ebraici in Moravia tra XVI e XVII secolo* - D. Calabi, *Insediamenti ebraici lungo le rotte dell'est Europa* - H. Porfyriou, *La diaspora greca fra cosmopolitismo e coscienza nazionale nell'impero asburgico del XVIII secolo*



Shopping and Housing. Shop, Merchants' Houses and the. Market Place in Europe in the Early Modern Age, a cura di Rosa Tamborrino e Evelyn Welch

Anno II, 2007, 2, pp. 192, € 30, ISSN: 1828-6364, ISBN: 978-88-8368-102-8

R. Tamborrino-E. Welch, *Introduzione* - H. Davis, *Architecture and the economic life of shop/houses: a comparative study of Amsterdam, London and Rome* - B. Blondé-I. Van Damme, *The shop, the home, and the retail revolution: Antwerp, seventeenth-eighteenth centuries* - J. Stobart, *Accommodating the shop: the commercial use of domestic space in English provincial towns, c. 1660-1740* - F. Nevola, *Palaces, shops and clientage clustering in Early Modern Siena* - B. De Divitiis, *Out of the Seggio of Nido: Apothecae and Markets in 15th century Naples* - P. Perluss, *An example of a pre-industrial shopping street: the Rue Dauphine on the Paris Left Bank (1620-1790)* - M.-L. Ville, *Between «commerce and urban life»: merchants and the management of housing in XVIIIth century Lyon* - S. Beltramo, *Shops and palaces in the Early Modern period: Asti, Cuneo, Saluzzo and Savigliano* - R. Tamborrino, *Designing architectural buildings for shopping and housing in public spaces: Paris, Madrid and Turin in the Early Modern period*

I musei della città, a cura di Donatella Calabi, Paola Marini, Carlo M. Travaglini

Anno III, 2008, 1-2, pp. 504, € 50, ISSN: 1828-6364, ISBN: 978-88-8368-106-6

D. Calabi-P. Marini-C.M. Travaglini, *Introduzione* - R. Tamborrino, *Museo, identità e costruzione della memoria urbana nella Parigi di metà Ottocento* - R. Kistemaker, *The origins of the Amsterdam Historical Museum and its relations with the Rijkmuseum* - A.M. Visser Travagli, *Museo civico-museo della città-museo e città. Profilo storico, trasformazioni e nuovi compiti di un'istituzione locale* - H. Jinnai, *I musei di storia urbana a Tokyo* - M.-P. Jungblut, *The City Museum of Luxembourg. A Democratic institution of the 21st century* - F. Lelievre, *Pointe-à-Callière. Un musée à la rencontre des cultures* - V. Colonna, *Museologia, identità e territorio: il caso di Istanbul tra Impero Ottomano e Repubblica* - C. Ricci, *Il museo della città di Granada: la Casa de los Tiros* - G. Lo Tennero, *Museo della città e parco archeologico. L'ex monastero di Santa Giulia a Brescia e il «Progetto Brixia»* - A. Grohmann, *Il museo della Rocca Paolina a Perugia* - M. Rossi, *Il Museo (della città) di Carpi* - A.M. Colavitti-N. Usai, *Il progetto dell'Ecomuseo urbano di Cagliari: un percorso interdisciplinare per un museo di qualità* - J. Arthurs, *Roma sparita: local identity and Fascist Modernity at the Museo di Roma* - M. Ilie-C.M. Travaglini, *Per un museo-laboratorio della città a Roma. Note su una vicenda incompiuta* - D. Manacorda, *Musei della città: qualche osservazione di carattere generale sul caso di Roma* - A. Sotgia, *Rappresentare la città. Breve rassegna di alcune esperienze nazionali ed internazionali* - L. Ciacci, *Dagli archivi del cinema al museo della città* - L. Fozzati-F. Varosio, *Archeologia e storia urbana a Venezia. Per un museo della città e della laguna* - P. Lanaro-P. Marini, *Un Museo della città per Verona* - A. Martini, *Per un museo di architettura a Torino. Dibattito e progetti tra Otto e Novecento* - C. Mazzeri-V. Bulgarelli, *Modena: un laboratorio per la cultura della città. L'esperienza del progetto «Le città sostenibili, storia, natura, ambiente» e dell'Atlante storico ambientale urbano di Modena* - G. Segre, *Il museo a Mestre: una occasione per un museo del Novecento della città a Venezia* - D. Calabi, *Per la costituzione di un laboratorio di ricerca su memoria e rappresentazione della città presso l'Università Iuav di Venezia*

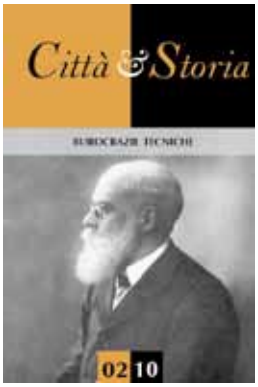
Saggi: S. Bultrini-G. Stemperini, *Strutture produttive e luoghi di scambio nella Roma del Settecento* - O. Zeller, *Rites civiques,rythmes et symbolismes municipaux en 1762. L'agenda consulaire du lyonnais François Valesque* - A. Sotgia, *Una fonte per lo studio della città pubblica: il servizio sociale nei quartieri INA Casa (1951-1972)*

Lo sguardo della storia economica sull'edilizia urbana, a cura di Michela Barbot, Andrea Caracausi, Paola Lanaro

Anno IV, 2009, 1, pp. 272, € 30, ISSN: 1828-6364, ISBN: 978-88-8368-107-3

M. Barbot-A. Caracausi-P. Lanaro, *Introduzione* - P. Lanaro, *La storia economica e l'edilizia: intervista a Maurice Aymard* - P. Boucheron, *È possibile un investimento disinteressato? Alcune considerazioni sul finanziamento delle cattedrali nelle città dell'Italia centro-settentrionale alla fine del Medio Evo* - M. Barbot, *Gli scambi immobiliari in ambito urbano: una prospettiva relazionale (Milano, secoli XVI-XVII)* - J.-F. Chauvard -L. Mocarelli, *Oltre la pietrificazione del denaro: ripensare l'edilizia in una prospettiva storico-economica* - M. Vaquero Piñeiro, *I beni urbani dell'asse ecclesiastico a Perugia: immobili e nuovi proprietari* - G.L. Podestà, *Le città dell'impero. La fondazione di una nuova civiltà italiana in Africa Orientale* - S. Pastorelli, *Settori popolari e partecipazione politica. Lima 1968-1992*

Saggi: F. Quinterio, *Il caso dell'Insula della Minerva in Roma capitale, divisa fra i domenicani, l'Inquisizione e tre ministeri in condominio (1870-1929)*



Spazi e cultura militare nella città dell'Ottocento, a cura di Massimiliano Savorra e Guido Zucconi

Anno IV, 2009, 2, pp. 264, € 30, ISSN: 1828-6364, ISBN: 978-88-8368-111-0

M. Savorra-G. Zucconi, *Introduzione* - M. Savorra, *Città, territori e ingegneri militari nell'Italia dell'Ottocento: questioni, studi, ricerche* - G. Zucconi, *Ad est dell'Adriatico: lo smantellamento del Grenzenland asburgico* - S. Ciranna, *Aleksandropol', Leninakan, Gyumri. Una città militare ai confini del Caucaso* - A. Fara, *Luigi Federico Menabrea e la difesa dello Stato unitario 1864-1873. Organizzazione del territorio e architettura militare* - E. Dellapiana, *Dalle armi alla moneta. Il sistema delle fortificazioni a Torino come occasione immobiliare dalla prima metà dell'Ottocento al nuovo secolo* - S. Pace, *Un passato ingombrante. Quando, come e perché la gloriosa cittadella cinquecentesca di Torino fu trasformata in monumento alla patria* - A. Dameri, *La città e i militari: Alessandria tra Otto e Novecento* - M.L. Ferrari, *Verona piazzaforte d'armata del Lombardo-Veneto: le opere strategiche, logistiche e le infrastrutture* - S. Zaggia, *Dis-armare e attrezzare la città: mura, strade, edilizia a Padova tra Otto e Novecento* - M. Pretelli, *Cavallino-Treporti. Genesi e scomparsa di una «città militare»* - O. Niglio, *Tesori militari e ipotesi di trasformazione nel nuovo assetto urbano della città di Pisa* - M.R. Pessolano, *Fondazione e dismissione di una piazzaforte. Pescara fra Cinquecento e Ottocento* - A. Giuliano, *Dai riusi degli spazi religiosi alle nuove costruzioni ottocentesche: il caso di Campobasso e del suo Distretto militare* - G. Amirante, *Difese costiere napoletane tra Settecento e Ottocento* - R. Parisi, *Un «Genio» in crisi tra «ragion di Stato» e logiche di mercato. Ingegneri militari e trasformazioni urbane a Napoli nell'Ottocento*
Saggi: F. Masè, *Analyse Comparee de chantiers d'urbanisation au cours du Moyen Âge: les ecclesiastiques venitiens a l'oeuvre et l'entrée en scene de l'etat (XIe- XVIe siècle)* - E. Garofalo, *Terremoto e ricostruzione a Ragusa (Dubrovnik) nel 1520*

Studi di storiografia urbana

Anno V, 2010, 1, pp. 240, € 30, ISSN: 1828-6364, ISBN: 978-88-8368-125-7

C. Billen-M. Boone, *L'histoire urbaine en Belgique : construire l'après-Pirenne entre tradition et rénovation* - F.-J. Ruggiu, *L'histoire urbaine en France dans les années 2000* - L. Klusáková, *Urban History in the Context of Czech Historiography and Social Sciences* - J. Mathieu-R. Furter, *Urban Development in Early Modern Europe: the Significance of Altitude* - M. Iuliano, *Le città di carta del Touring Club Italiano*

Saggi: I. Bevilacqua, *Acque e mulini nella Roma del Seicento* - G. Vertecchi, *L'«azienda de' pubblici biscotti» a Venezia tra XVII e XVIII secolo* - C. Sambricio, *Arcades in Early Nineteenth-Century Madrid* - A. Curreli, *La ciudad Güell: un fallimento di Gaudí?* - F. Salsano, *La sistemazione degli sfrattati dall'area dei Fori Imperiali e la nascita delle borgate nella Roma fascista*

Burocrazie tecniche, a cura di Salvatore Adorno e Filippo De Pieri

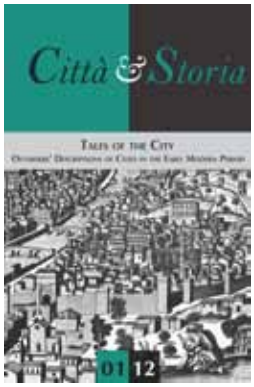
Anno V, 2010, 2, pp. 272, € 30, ISSN: 1828-6364, ISBN: 978-88-8368-147-9

S. Adorno-F. De Pieri, *Alla ricerca delle burocrazie tecniche: biografie, ruoli, culture* - S. Poli, *Ignazio Gardella architetto e ingegnere del Genio Civile e della Camera di Commercio di Genova* - S. Sorteni, *Nascita e consolidamento dei servizi tecnici del Comune di Venezia (1806-1844)* - G. Stemperini, *Gioacchino Ersoch architetto municipale: progetti ed interventi per la modernizzazione dei pubblici macelli e del sistema dei mercati nella Roma dell'Ottocento* - G. Mezzalama, *Louis Bonnier (1856-1946). Il ruolo di un tecnico nella trasformazione di Parigi all'inizio del Novecento* - G. Caramellino, *Europe meets America. William Lescaze and the first New York Public Housing Programs (1930-1939)* - M. Busti, T*ecnici e funzionari nel piano regolatore di Perugia degli anni Trenta* - R. Riboldazzi, *Cesare Albertini urbanista e tecnico municipale. Note sull'utilità e l'attualità di una biografia critica* - O. Gaspari, *Virgilio Testa e l'Eur. Il ruolo di Testa nella costruzione del «più moderno e organizzato quartiere di Roma»* - M.R. Vitale, *«All'ombra del monumento». Una verifica della riforma Bottai nella Soprintendenza ai monumenti della Sicilia Orientale, 1939-1949* - M. Morgante, *La solitudine del soprintendente. Speranze e disillusioni della tutela, tra la ricostruzione e l'età del centro-sinistra* - D. Bocquet, *Hans Stimmann et l'urbanisme berlinois (1970-2006): un tournant conservateur de la reconstruction critique?*

L'Aquila oltre i terremoti. Costruzioni e ricostruzioni della città , a cura di Simonetta Ciranna e Manuel Vaquero Piñeiro

Anno VI, 2011, 1, pp. 272, € 30, ISSN: 1828-6364, ISBN: 978-88-8368-145-5

S. Ciranna-M. Vaquero Piñeiro, *L'Aquila: da 99 castelli a 19 «new town». Vicende storico-urbanistiche di una città in bilico* , M.R. Berardi, *Prestigio e potere nella fondazione e nelle ricostruzioni medievali di una città di montagna ai confini del Regno di Sicilia e dello Stato della Chiesa* - S. Mantini, *Reti cittadine, cultura e società all'Aquila alla vigilia del terremoto del 1703.* - R. Lolli, *Le fabbriche della città: esperienze e limiti dell'industrializzazione a L'Aquila* - R. d'Errico, *La stazione invernale di Campo Imperatore e la valorizzazione turistica del versante aquilano del Gran Sasso: una lettura in chiave storica* - M. Centofanti-S. Brusaporci, *Il disegno della città e le sue trasformazioni* - P. Properzi, *L'urbanistica e i terremoti nella costruzione della forma urbana* - . Ciranna, *L'architettura del potere: il rafforzamento del Corso Vittorio Emanuele II e Federico II tra XIX e XX secolo* - D. Fiorani, *Il perenne ciclo del divenire nel cantiere storico aquilano. Annotazioni su tessuto urbano, architetture e costruzione nella città dei terremoti* - N. Cardano, *Giorgio de Marchis e la Fondazione Giorgio de Marchis Bonanni d'Ocre.*



La città dei letterati, a cura di Pietro Gibellini

Anno VI, 2011, 2, pp. 136, € 30, ISSN: 1828-6364, ISBN: 978-88-8368-144-8

P. Gibellini, *Introduzione* - D.E. Cicala, *Istantanee cittadine nella* Vita *di Alfieri* - M.R. Giacon, *«Figure del desiderio e figure del tempo»: immagini di Venezia in Gabriele d'Annunzio* - R. Junkerjürgen, *Città, desiderio ed identità maschile. Spazi esterni ed interni nei* Racconti romani *di Alberto Moravia* - M. Bulei, *Città-lager nella prosa romena pubblicata dopo il 1989* - T. Piras, *Trieste nella narrativa di Giuseppe O. Longo*

Tales of the City: Outsiders' Descriptions of Cities in the Early Modern Period, a cura di Flaminia Bardati, Fabrizio Nevola, Eva Renzulli

Anno VII, 2012, 1, pp. 208, € 30, ISSN: 1828-6364, ISBN: 978-88-8368-142-4

F. Bardati-F. Nevola-E. Renzulli, *Introduction* - F. Nevola, *Lost in Translation: the Urban Setting of Aeneas Silvius Piccolomini's Story of Two Lovers* - E. Renzulli, *Tales of Flying Shrines and Paved Roads: Loreto, an Early Modern Town of Pilgrimage* - G. Clarke, *Diverse, Synoptic, and Synchronous Descriptions of the Church of the Holy Sepulchre in Jerusalem in Fifteenth-Century Accounts* - F. Pereda, *Measuring Jerusalem: the Marquis of Tarifa's Pilgrimage in 1520 and its Urban Consequences* - P.A. MacKay, *Two Centuries After. A Turkish View of the Venetian Remains in Negropont* - E.J. Holmberg, *An Ottoman City of Strangers: Placing the Jews in Early Modern English Texts on Istanbul* - K. De Jonge, *A Tale of Two Cities. The Image of Brussels and of Antwerp in Lodovico Guicciardini's* Descrittione di tutti i Paesi Bassi - F. Bardati, *Avignon and Rouen. Tales of Sixteenth-Century Italian Travellers*

La città che cambia. Riconversioni e metamorfosi, a cura di Giovanni Favero, Paola Lanaro

Anno VII, 2012, 2, 195 pp., € 30, ISSN: 1828-6364, ISBN: 978-88-8368-137-0

G. Favero-P. Lanaro, *Introduzione* - F. Salsano, *I costi di Roma capitale: il trasferimento dell'amministrazione centrale e lo sviluppo della città (1871-1881);* M. Antonucci, *Roma e il mare nel Novecento: identità, funzioni e trasformazioni del litorale ostiense e del suo entroterra;* M.P. Pasini, *Il comune di Brescia tra ricostruzione e sviluppo. La metanizzazione della città (1945-1956);* E. Betti, *La città industriale oltre le mura: industrializzazione e trasformazioni territoriali nel bolognese negli anni del boom economico. Primi risultati di una ricerca;* C. Renzoni, *Austerità e urbanistica: questione ambientale e crisi energetica tra anni Sessanta e Settanta;* M.V. Correa Baeriswyl, *Renovación Urbana en el Centro Histórico de Santiago de Chile: un proceso amnésico*

Saggi: F. Quinterio, *La violenza della natura con la violenza dell'uomo. 1915: il terremoto della Marsica con la Grande Guerra. Le iniziative di soccorso nella pubblicistica del momento*

The Mega Event. New Research Perspective in Economics, Exhibitions, Urban Transformation, a cura di Roberta Morelli-Donatella Strangio

Anno VIII, 2013, 1, pp. 267, € 30, ISSN: 1828-6364, ISBN: 978-88-8368-133-2

R. Morelli-D. Strangio, *Introduction* - P. Nestola, *Poli(s)centric Ceremonies for the Bishops of the Post-Tridentine Period: the* adventus novi episcopi *in the Diocesan Network of the Salento Peninsula;* M.L. Ferrari, *The Verona «Great Exhibition» (1900);* S. Onger, *A Provincial City and its Exposition: Brescia 1904;* S. Rossi, *From the Ephemeral City to the 'Italy Regions Park': Rome and the Regional Exhibition of Expo 191;* D. Manetti, *The Birth and Early Years of a Mega Event: The Venice International Film Festival, 1932-1939;* M. Teodori, *Exceptional Hospitality for a Mega Event and Permanent Housing. Innovative Solutions for the Universal Exposition of Rome in 1942;* A. Fiadino, *The 1960 Olympics and Rome's Urban Transformations;* G. Pagnotta, *Great Events and Public Transports in Rome. From the 1911 Universal Exposition to the Jubilee 2000;* D. Strangio, *Mega Events and their Importance. Some Frameworks for the City of Rome*

Il passato conteso. Metamorfosi di alcune 'città di confine' nel Mediterraneo orientale tra Ottocento e Novecento, a cura di Cristina Pallini e Heleni Porfyriou

Anno VIII, 2013, 2, 218 pp., € 30, ISSN: 1828-6364, ISBN: 978-88-8368-131-8

C. Pallini-H. Porfyriou, *Introduzione* - D. Andreozzi-A. Marin-L. Panariti, *Trieste tra spazio e mito* - A. Cattunar-G. Mellinato, *Il tipicamente molteplice. Concretezze, rappresentazioni e memorie nelle forme della Gorizia contemporanea* - D. Caltana-I. Venier, *Pola austriaca, italiana e jugoslava: sviluppo e significato di una città militare (1850-1991)* - E. Bugatti, *Prima e dopo la catastrofe: identità urbana e architettonica a Salonicco e Smirne tra impero ottomano e stato-nazione* - V. Hastaoglou-Martinidis-C. Pallini, *Identikits of Smyrna/Izmir at turbulent times through surveys, plans, references and projects* - A. Fisher, *Usi del futuro e della geografia nel Piano di sviluppo regionale della baia di Haifa (1925-1926) di Richard Kauffmann*,

Saggi: G. Favero, *I quartieri di Firenze: la costruzione statistica dello spazio urbano* - J. Puget, Administrer la croissance urbaine au milieu du XVIIe siècle : l'exemple du Bureau de l'agrandissement de Marseille (1669-1698)

Digital methods for urban history, edited by Keti Lelo and Eva Chodějovská

Anno IXI, 2014, 1, 176 pp., € 35, ISSN: 1828-6364, ISBN: 978-88-8368-127-1

K. Lelo-E. Chodějovská, *Introduction* - G. Scaglione, *History, digital humanities and cartography. The graphic rendering of the Bourbons' cadastre in the first half of the 19th century* - F. Geremia, *Building on our losses: principles and methodologies of virtual restoration applied to Rome's historic centre* - V. Baiocchi-K. Lelo, *Georeferencing historical maps: methods and problems* - M. Barbarella, *Digital technologies and geodetic infrastructures in Italian cartography* - R. Brigante-F. Radicioni, *Metric-historical studies for the monitoring of the walls of Amelia* - V. Brůna-J. Pacina-J. Pacina-E. Vajsová, *Modeling the extinct landscape and settlement for preservationm of cultural heritage*

Dal sito web del CROMA, **www.croma.uniroma3.it**, sono consultabili indici e abstracts di tutti i fascicoli pubblicati; sono inoltre interamente scaricabili i primi due volumi della rivista.

ROMA MODERNA E CONTEMPORANEA

Abbonamento annuo: Italia euro 60,00 - Estero euro 90,00

La Peste a Roma (1656-1657), a cura di Irene Fosi

Anno XIV, 2006, 1-3, pp. 408, € 45, ISSN: 1122-0244, ISBN: 88-8368-015-4

I. Fosi, *La città assediata* - R. Benedetti, *La via della peste: dalla terra di Nettuno a Roma (1656)* - E. Sonnino, *Cronache della peste a Roma: notizie dal Ghetto e lettere di Girolamo Gastaldi (1656-1657)* - D. Gentilcore, *Negoziare rimedi in tempo di peste: alchimisti, ciarlatani, protomedici* - R. Sansa, *Strategie di prevenzione a confronto: l'igiene urbana durante la peste romana del 1656-1657* - D. Rocciolo, *Cum suspicione morbi contagiosi obierunt. Società, religione e peste a Roma nel 1656-1657* - M. Conforti, *Peste a stampa: trattati, relazioni e cronache a Roma nel 1656* - M.P. Donato, *La peste dopo la peste. Economia di un discorso romano (1656-1720)* - M. Boiteux, *Le bouclage. Rome en temps de peste (1656-1657)* - R.M. San Juan, *The Contamination of the Modern City: Marketing Print in Rome during the Plague of 1656-1657* - S. Franchi, *La musica a Roma al tempo della peste: dalla Missa in angustia pestilentiae di Orazio Benevoli agli oratori per la liberazione dal contagio* - S. Barker, *Art, Architecture and the Roman Plague of 1656-1657* - C. Benocci, *Prima e dopo la peste. Interventi sulla viabilità extraurbana: le taxae viarum*

Saggi: B. Bonomo, *Lo sviluppo urbano di Roma nel secondo dopoguerra (1945-1975): storia e storiografia* - F. Foti, *Il Collegio Romano agli albori dell'Italia unita*

Diplomazia e politica della Spagna a Roma. Figure di ambasciatori, a cura di Maria Antonietta Visceglia

Anno XV, 2007, 1-3, pp. 408, € 45, ISSN: 1122-0244, ISBN: 978-88-8368-102-8

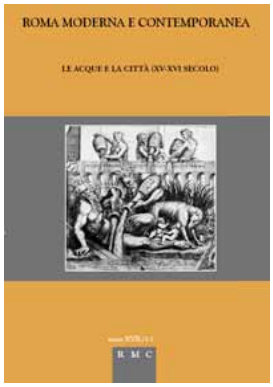
M.A. Visceglia, *L'ambasciatore spagnolo alla corte di Roma: linee di lettura di una figura politica* - A. Serio, *Servitore di due padroni: Jerónimo Vich e le diplomazie spagnole a Roma (1507-1519)* - S. Pastore, *Una Spagna anti-papale: gli anni italiani di Diego Hurtado de Mendoza* - M.C. Giannini, *Fortune e sfortune di un ambasciatore: il fallimento della missione a Roma di Juan de Figueroa (1558-1559)* - M.A. Visceglia, *«La reputación de la grandeza»: il marchese di Villena alla corte di Roma (1603-1606)* - S. Giordano, *Gaspar Borja y Velasco, rappresentante di Filippo III a Roma* - A. Anselmi, *Gaspar de Haro y Guzmán VII marchese del Carpio: «Confieso que debo al arte la magestad con que hoy triumpho» - D. Carrió-Invernizzi*, *La estatua de Felipe IV en Santa Maria Maggiore y la embajada romana de Pedro Antonio de Aragón (1664-1666)* - J.J. Lozano Navarro, *Una embajada controvertida. El padre Nithard en Roma (1670-1681)* - M. Barrio Gozalo, *La embajada de España en Roma a principios del Setecientos. El cardenal Francesco Acquaviva d'Aragona (1716-1725)*

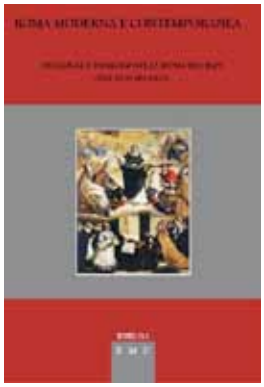
Saggi: E. Parlato, *La storia «postuma» della processione dell'Acheropita e gli affreschi seicenteschi della Confraternita del Salvatore Ad Sancta Sanctorum* - A. Latini, L*a facciata principale del Casino Nobile a Villa Borghese nell'Ottocento: nuovi documenti per la collezione di antichità*

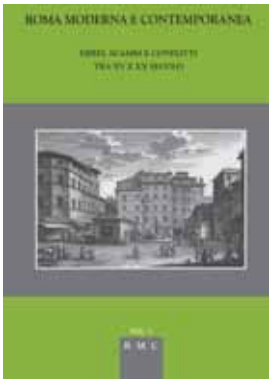
Nobili e borghesi nel tramonto dello Stato Pontificio, a cura di Giacomina Nenci

Anno XVI, 2008, 1, pp. 224, € 30, ISSN: 1122-0244, ISBN: 978-88-8368-104-2

G. Nenci, *Introduzione* - C. Casanova, *Appaltatori e tesorieri pontifici nella Bologna napoleonica. L'eclissi di Antonio Gnudi* - E. Irace, *Nel nome dei padri. Una educazione borghese nella Restaurazione pontificia: Ciro Belli* - P. Magnarelli, *L'ottavo peccato capitale. Nobili e borghesi tra le Marche e Roma* - M. De Nicolò, *La borghesia romana nel declino pontificio (1816-1870)* - E. Musiani, *Notabili bolognesi dalla Restaurazione alla fine dell'Ottocento: i Pizzardi* - A. Ciuffetti, *Terra e famiglia. Dinastie aristocratiche e borghesi in Umbria tra Otto e Novecento*







Le reti dell'acqua. Dal tardo Cinquecento al Settecento, a cura di Aloisio Antinori

Anno XVI, 2008, 2, pp. 186, € 30, ISSN: 1122-0244, ISBN: 978-88-8368-113-4

A. Antinori, *Introduzione* - A. Antinori, *L'uso privato dell'acqua Vergine dalla realizzazione della nuova rete alla revisione generale del 1631* - M. Tabarrini, *L'acquedotto di Paolo V. La creazione di una rete distributiva per il ramo del Gianicolo* - F. Di Marco, *Raguzzini, l'acqua Felice e il Campidoglio: «cose fievoli ma molto laboriose»* - S. Zani, *Acque e fontane nel primo Seicento a Velletri: ornato e pubblica utilità* - P. Buonora, *Gli acquedotti del papa: restitutio o innovazione?*
Saggi: M. Lucci, *Sul corteo funebre di Lucrezia Tomacelli Colonna in una sconosciuta rappresentazione di Matteo Greuter*

Le acque e la città (XV-XVI secolo), a cura di Giuseppe Bonaccorso

Anno XVII, 2009, 1-2, pp. 257, € 45, ISSN: 1122-0244, ISBN: 978-88-8368-112-7

G. Bonaccorso, *Introduzione* - G. Schelbert, *Gli acquedotti urbani nelle piante quattrocentesche e cinquecentesche di Roma* - L. Di Carlantonio, *I percorsi degli acquedotti e la trasformazione del paesaggio urbano* - S. Pascucci, *Per una mappatura di fontane e fontanelle pubbliche nel Cinquecento a Roma* - G. Bonaccorso, *Roma e le sue acque potabili nel Cinquecento: la competizione con il Tevere* - C.L. Frommel, *Il Tevere nel Rinascimento* - M. Antonucci, *Il fiume e le trasformazioni urbane: l'area tra la via Recta e il Tevere a Roma nei secoli XIV-XV* - N. Marconi, *Genitor Urbis ad usum Fabricae: il trasporto fluviale dei materiali per l'edilizia nella Roma del Cinquecento* - M.G. D'amelio, *La sorgente dell'acqua Acetosa fuori porta del Popolo: medicina, architettura & architettura del paesaggio (XVIXVII secc.)*
Prospettive di ricerca: M. Schich, *Il riuso delle terme nel Cinquecento. Architettura e idraulica* - V. Zanchettin, *L'acqua di Roma tra rovine antiche e fabbriche moderne* - G. Bonaccorso, *La cinquecentesca chiesa dei Vaccinari a Roma*

Saggi: C. Lamberti, *La Basilica di San Pietro al tempo di Giulio II e Leone X: l'impresa e la spesa nel dibattito contemporaneo* - I. Dettmann, *Tommaso Laureti, un allievo del Vignola? Considerazioni sui primi anni a Roma e note su due sconosciuti disegni di fontane*

Teologia e teologi nella Roma dei Papi - (XVI-XVII secolo), a cura di Paolo Broggio e Francesca Cantù

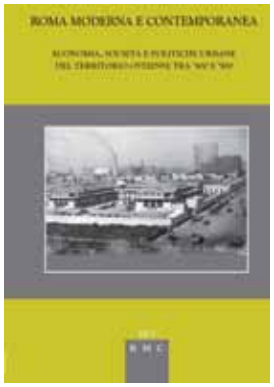
Anno XVIII, 2010, 1-2, pp. 318, € 45, ISSN: 1122-0244, ISBN: 978-88-8368-148-6

P. Broggio-F. Cantù, *Introduzione* - P. Broggio, *Roma, la produzione teologica e la vocazione universale del papato: note crtiche* - F. Motta, *Roma Lovanio Trento. Una teologia conciliare?* - G. Caravale, *Nei labirinti dell'ortodossia. Ambrogio Catarino Politi controversista e teologo pontificio* - S. Negruzzo, *Il Collegio Capranica e la formazione teologica dei chierici romani (secc. XIV-XVIII)* - A. Vanni, *«Una continua battaglia acciò siano coronati li virili combattenti». Le radici della spiritualità teatina da Battista da Crema a Lorenzo Scupoli* - F. Cantù, *Tommaso Bozio e il* De signis Ecclasiae Dei - S. Hermann De Franceschi, *La prédétermination physique au tribunal du magistère romain. Tomás de Lemos et la défense augustinienne du thomisme au temps des congrégations de auxiliis* - P. Broggio, *Un teologo irlandese nella Roma del Seicento: il francescano Luke Wadding* - V. Lavenia, *La scienza dell'Immacolata. Invenzione teologica, politica e censura romana nella vicenda di Juan Bautista Poza* - S. Burgio, *Antonino Diana ideologo «romano». La simbologia mistica e politica del Tractatus de adoratione* - O. Filippini, *Verso «Roma Locuta». Questioni teologiche, corte madrilena e Santa Sede alla metà del Seicento* - F. Rangoni Gàl, *Apparati a Roma nel XVII secolo. Le Quarantore*

Ebrei. Scambi e conflitti tra XV e XX secolo, a cura di M. Caffiero

Anno XIX, 2011, 1, pp. 148, € 30, ISSN: 1122-0244, ISBN: 978-88-8368-143-1

M. Caffiero, *Introduzione* - A. Esposito-M. Procaccia, *Ebrei in giudizio. Centro e periferia dello Stato pontificio nella documentazione processuale (secc. XV-XVI)* - M. Moretti, "Glauci coloris". *Gli ebrei nell'iconografia sacra di età moderna* - D. Rocciolo, *Ebrei catecumeni alla Madonna ai Monti nel Settecento* - P. Ferrara, *La struttura edilizia del «serraglio» degli ebrei romani (secc. XVI-XIX)* - A. Visani, *Il gesuita di Mussolini. Pietro Tacchi Venturi e le leggi razziali del 1938* - A. Osti Guerrazzi, *Un popolo imperiale. Documenti su antisemitismo e razzismo a Roma tra il 1938 ed il 1941*



«L'essercitio mio è di pittore». Caravaggio e l'ambiente artistico Romano, a cura di Francesca Curti, Michele Di Sivo, Orietta Verdi

Anno XIX, 2011, 2, pp. 459, € 45, ISSN: 1122-0244, ISBN: 978-88-8368-138-7

F. Curti-M. Di Sivo-O. Verdi, *Introduzione* - F. Curti, *Costantino Spada* «regattiero de quadri vecchi» *e l'amicizia con Caravaggio;* O. Baroncelli, «Di servitore se gli era dichiarato nemico»*: Caravaggio tra il Cavalier d'Arpino e il priore Luciano Bianchi;* A. Pampalone, *La* Lista delle Quarantore *del 1597 per la festa di San Luca: nuovi documenti e precisazioni;* D. Soggiu, *Prudenzia Bruni e la casa di Caravaggio;* A. Cesarini, «Io so barbiero e fo la barbaria»*. I barbieri di Roma alla fine del Cinquecento tra professione e mercato dell'arte;* R. Ago, *Artisti e ceti 'industriosi' nella Roma del Seicento;* F. Papi-C. Falcucci, *Sul* Ritratto di Paolo V *Borghese attribuito a Caravaggio: critica, analisi stilistica, ricerca documentaria e indagine tecnica;* M. Cuppone, *Dalla cappella Contarelli alla dispersa* Natività *di Palermo. Nuove osservazioni e precedenti iconografici per Caravaggio*; M. Cavietti-F. Curti, *La bottega di Francesco Morelli pittore: Giovanni Baglione, Vittorio Travagni, Tommaso Salini tra formazione, parentele, committenze e rivalità all'arrivo di Caravaggio a Roma;* L. Sickel, *Il 'nobile immaginario': l'ascesa sociale di Giovanni Baglione;* M. Nicolaci, *Sul naturalismo di Giovanni Baglione. Il* Cristo in meditazione sulla Passione *del 1606;* F. Papi, *Nuovi studi e considerazioni su due dipinti del Cavalier d'Arpino, l'*Ecce Homo *di Baglione, il* San Giovannino *Borghese di Caravaggio e una versione romana della* Fiasca *di Forlì;* F. Rangoni Gàl-G. Tortosa, *Alcuni punti fermi per la biografia e l'attività di Francesco Parone;* F. Russo, *Per una biografia di fra' Ainolfo de' Bardi, cavaliere di Malta e garante per Caravaggio;* E. Lo Sardo, *Postfazione*

Economia, società e politiche urbane del territorio Ostiense (Secc. XIX-XXI), a cura di Rita d'Errico-Carlo M. Travaglini

Anno XIX, 2012, 1, pp. 368, € 35, ISSN: 1122-0244, ISBN: 978-88-8368-135-6

R. d'Errico-C.M. Travaglini, *Introduzione* - R. d'Errico, *L'Agro romano e il suo settore Ostiense negli anni della «grande trasformazione» (1870-1930);* G. Stemperini, *I Magazzini Generali di Roma: dai progetti ottocenteschi al declino;* M. Vaquero Piñeiro, *Il «granaio dell'Urbe» del Consorzio agrario di Roma;* A.L. Palazzo, *Politiche urbane e processi decisionali dall'Unità al Governatorato;* P. Avarello, *Dalla variante 1925-1926 al Piano del 1931;* F.R. Stabile, *La borgata-giardino Garbatella (1920-1929);* V. Quilici, *Dall'E42 all'EUR;* P. Falcioni, *L'ultimo dopoguerra. Dal declino industriale alla riqualificazione terziaria;* P. Carusi, *Risultati elettorali ed orientamenti politici in età repubblicana;* G. Barbalace, *Roma 1949-1950. Le «unità di abitazione» di San Paolo al Valco;* G. Trupiano, *I distretti culturali urbani: l'area Ostiense-Testaccio;* F. Marghella, *Fattori di rischio ambientale nell'area Italgas-Montemartini*

Ricerche sul patrimonio urbano tra Testaccio e Ostiense, a cura di Rita d'Errico-Carlo M. Travaglini

Anno XIX, 2012, 2, pp. 372, € 35, ISSN: 1122-0244, ISBN: 978-88-8368-130-1

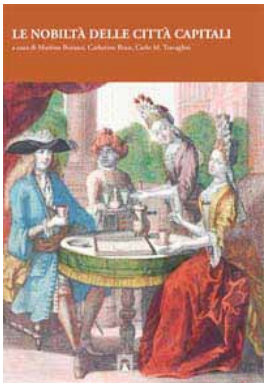
R. d'Errico-C.M. Travaglini, *Introduzione* - A. Ancona-A. Contino-L. D'Alessandro, *Dalla città antica alla città moderna tra identità e discontinuità: il museo diffuso del rione Testaccio* - M. Serlorenzi, *Spunti di riflessione sulla topografia medievale della pianura subaventina* - A.M. Ramieri, *Il Monte Testaccio dall'età antica all'età moderna* - R. Guarino, *Carnevale e festa civica nei ludi di Testaccio* - E. Farinetti, *I segni delle trasformazioni del paesaggio antico tra città e campagna* - M. Marcelli, *La città industriale e la memoria dell'antico: notizie di rinvenimenti archeologici nei lavori di urbanizzazione lungo il primo tratto della via Ostiense* - P. Brunori-F. Carboni, *Ai margini di Roma Capitale. Appunti sull'architettura del quartiere Ostiense* - G. Filippi-M. Docci, *La basilica di San Paolo dalle origini all'età moderna* - E. Pallottino, *La ricostruzione della basilica di San Paolo fuori le Mura*

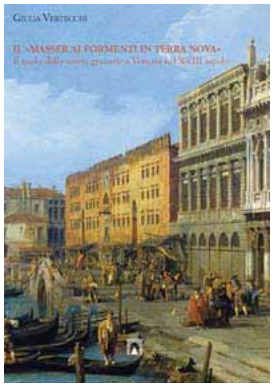
Interventi: G. De Palma, *Il rione Testaccio nella cartografia storica* - P. Petrangeli-F. Riccio-F.C. Sabbatini, *Studi preliminari per la fruizione dell'area archeologica «Nuovo Mercato di Testaccio»* - V.S. Mellace-C. Rosa- R. Matteucci - R. Sebastiani, *Sondaggi geoarcheologici perforazioni meccaniche a carotaggio continuo nel primo km della via Ostiense* - L. Di Blasi-E. Foddai-A. Sasso, *Indagini archeologiche presso l'Istituto Superiore Antincendi (ISA)*

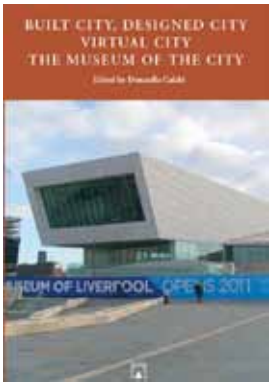
Dal sito web del CROMA, **www.croma.uniroma3.it**, sono consultabili indici e abstracts di tutti i fascicoli pubblicati

STUDI DI STORIA URBANA

collana diretta da Donatella Calabi e Carlo M. Travaglini







Le nobiltà delle città capitali, a cura di Martine Boiteux, Catherine Brice, Carlo M. Travaglini
© Università Roma Tre-CROMA, 2009, pp. 372 , € 20,00, ISBN: 978-88-8368-110-3

Il volume accoglie in larga parte contributi presentati in occasione di un convegno promosso dall'École française de Rome e dal CROMA nell'ambito di un fortunato ciclo seminariale dedicato alle città capitali europee tra età moderna e contemporanea. La raccolta è idealmente articolata in due sezioni, la più estesa è dedicata a casi di studio, in prevalenza riferiti al Sei-Settecento, riguardanti alcune delle principali città europee: Firenze (saggi di Marcello Fantoni e di Franco Angiolini-Jean Boutier), Madrid (Jesus Espinosa Romero-Juan antonio Gonzales Panero-José Luis Hernanz Elvira), Vienna (Gernot Heiss), Napoli (saggi di Gérard Labrot e di Giovanni Montroni), Roma (saggi di Martine Boiteux e di Simona Bultrini-Giuseppe Stemperini-Carlo M. Travaglini), Parigi (Daniel Roche). La seconda sezione esplora, in una prospettiva europea, ruolo e dinamiche della nobiltà dopo la profonda e drammatica cesura rivoluzionaria (saggi di Natalie Petiteau e di Claude-Isabelle Brelot). Nel complesso il volume, proprio nel presentare uno scenario ampio di problematiche, di suggestioni metodologiche e di realtà urbane, costituisce un nuovo apporto alla storiografia sulla nobiltà e sul tema cruciale delle relazioni tra élite e trasformazioni urbane che ha avuto un importante sviluppo specie nell'ultimo decennio.

Giulia Vertecchi, ***Il «masser ai formenti in Terra Nova». Il ruolo delle scorte granarie a Venezia nel XVIII secolo***
© Università Roma Tre-CROMA, 2009, pp. 196, € 16,00, ISBN: 978-88-8368-108-0

La costituzione delle scorte granarie, strettamente connessa alle caratteristiche del territorio e alle scelte del governo in materia di politica economica, permetteva di compensare le fluttuazioni dovute all'imprevedibilità dei raccolti quando ad un'annata di abbondanza seguiva un'altra relativamente scarsa. Ma che cosa succedeva invece quando ad una congiuntura di penuria o di abbondanza ne seguiva una uguale, evento tutt'altro che raro? Per quanto tempo si poteva conservare il grano e come avveniva la rotazione e il ricambio delle partite di grano nei magazzini? Il libro si propone di rispondere a queste domande avvalendosi di una ricca documentazione d'archivio, rimasta fino ad oggi per lo più inedita. Dalla lettura dei documenti risulta che il sistema di stoccaggio del grano, oltre ad essere regolato dagli indirizzi della politica economica, si basava su aspetti tecnici e su figure professionali altamente specializzate. All'interno del complesso apparato amministrattivo veneziano emergono impiegati e funzionari che ricoprivano cariche più o meno prestigiose e remunerative, tra le quali in particolar modo si distingue la figura di «masser ai formenti in Terra Nova», ovvero l'amministratore generale di tutti i granai pubblici. Seguendo l'evoluzione e le sorti di questa carica, si chiariscono molti aspetti del ciclo del grano fino alla trasformazione in farina.

Built City, Designed City Virtual City. The Museum Of The City, edited by Donatella Calabi
© Università Roma Tre-CROMA, 2013, pp. 256, € 25,00, ISBN: 978-88-8368-136-3

Donatella Calabi, *On the 'History of the City': its study, its use and its related institutions;* Guido Zucconi, *Comparing Civic Museums to City Museums in the Age of ICT (Information and Communications Technologies);* Rosa Tamborrino, *The city on display: 'entering' urban history;* Keti Lelo - Giuseppe Stemperini - Carlo M. Travaglini, *The Future of an Idea: the Museum of the City as a Laboratory for Urban History;* Alessandro Martini, *Digital history and participation. MuseoTorino: ambitions, complexities and results;* Giulia Vertecchi, *The Museum of the City: a Way to Visualise Urban History?;* Ludovica Galeazzo, *Museums of the City in Small Centres: The Case of Montepulciano;* Elena Svalduz, *Researching, Interpreting and Representing: Reflections on a Few Experiences (M9, Carpi, VV and the Accademia);* Alessandra Ferrighi, *Visualizing Venice: A Series of Case Studies and a Museum on the Arsenale's Virtual History;* Isabella Di Lenardo, *From calle to insula: the case of Santa Maria della Carità in Venice;* Silvia Malcovati, *The museum of reality: The story of the city as a project of transformation. The case of San Salvario in Turin;* Giuliana Mazzi, *Giovanni Valle's Map of Padua;* Keti Lelo - Giuseppe Stemperini - Carlo M. Travaglini, *Old Sources and New Tools for the Analysis of urban space: Eighteenth Century Rome as measured by G.B. Nolli;* Stefano Zaggia, *Giuseppe Jappelli's Unbuilt Projects for Padua: Visualising an Imagined City;* Gianmario Guidarelli - Ines Tolic, *The history of the Civic Hospital in Venice (1797–2011) in the light of contemporary cultural and urban challenges*

ATLANTE DI ROMA

collana diretta da Giulia Caneva, Daniele Manacorda e Carlo M. Travaglini

Roma dall'alto, a cura di M.F. Boemi-C.M. Travaglini

Anno 2006, pp. 372, ill. in b/n e a colori, € 35 ISBN: 88-8368-011-1, ***Esaurito***

Il volume illustra i risultati di una ricerca volta ad offrire ad un ampio pubblico una rappresentazione dal vero della progressiva e straordinaria espansione della città da fine Ottocento ad oggi. È una storia raccontata essenzialmente attraverso le immagini: le oltre 350 illustrazioni sottolineano l'importanza della fonte fotografica nell'analisi urbana. Nella presentazione delle grandi trasformazioni della Capitale, una particolare attenzione è dedicata agli interventi nell'ambito del centro storico, alle zone produttive ed alle infrastrutture urbane, alle ville storiche e agli spazi verdi, al complesso rapporto tra la città e il fiume e tra la città e il mare e, infine, all'incidenza dei grandi eventi sull'innovazione urbana. Gli esiti della ricerca hanno suggerito l'allestimento di una mostra realizzata in collaborazione con la Casa dell'Architettura e con l'Ordine degli Architetti di Roma e provincia.

Trastevere. Società e trasformazioni urbane dall'Ottocento ad oggi, a cura di C.M. Travaglini-K. Lelo-C. Mazzarelli-G. Stemperini

Anno 2007, pp. 384, ill. in b/n e a colori, € 25, ISBN: 978-88-8368-101-1

Il volume raccoglie oltre 400 scatti fotografici, frutto di ricerche iconografiche, archivistiche e sui periodici dell'epoca, che testimoniano un secolo e mezzo di vita urbana, sociale, culturale e produttiva di un rione antico caratterizzato da una forte identità. Un viaggio che ripercorre la storia e i cambiamenti vissuti dal rione, illustrando le trasformazioni fisiche e gli interventi realizzati, ma anche quelli rimasti incompiuti, ed approfondendo aspetti quali: il patrimonio storico, il rapporto con il Tevere o la peculiare concentrazione di attività assistenziali e formative.

Il primo miglio della Via Appia a Roma, a cura di Daniele Manacorda e Riccardo Santangeli Valenzani

Anno 2011, pp. 304, € 45, ISBN: 978-88-8368-149-3

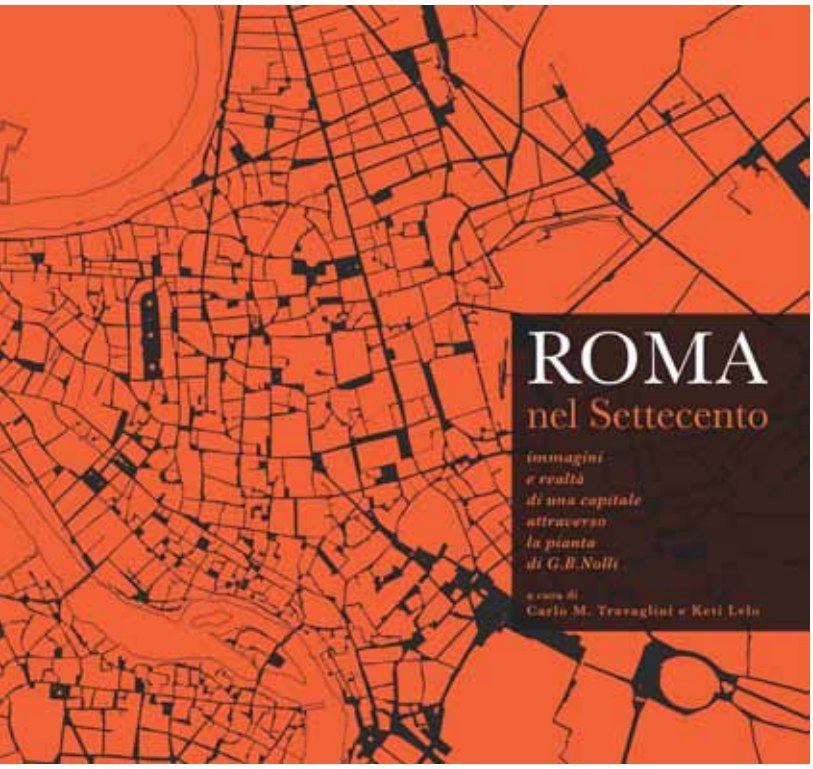
Il tratto urbano della Via Appia a Roma, breve, ma carico di storia, entrò a far parte della città solo con la cinta di Aureliano. Sulla grande strada animata che conduceva al sud della penisola, fin dall'antichità sorsero templi ed edifici pubblici, mausolei grandiosi e sepolcri collettivi, frammisti a case, orti e giardini. L' archeologia di un paesaggio urbano, tanto spesso evocato quanto poco studiato, ci racconta una storia che dalla più remota antichità giunge sino alle odierne trasformazioni indotte dal cambio delle destinazioni d'uso e della sociologia della residenza, dalle vigne alle ville alle ambasciate. Il volume raccoglie gli atti di un seminario svolto presso l'Ateneo di Roma Tre e il Museo Nazionale Romano nel 2009. Gli interventi affrontano tematiche diverse, puntuali o generali, che mettono a fuoco la stratificazione storica di questo settore urbano e del suo mutevole rapporto con Roma. La capacità dell'archeologia di guardare, quasi radiograficamente, nel corpo stesso della città, per scorgere ciò che c'era e non c'è più, o più non si vede, contribuisce alla percezione della attuale identità dinamica e complessa, che non dobbiamo mettere in cornice e ammirare come un quadro, ma imparare a vivere, sentendoci partecipi di una storia che continua, e che è al tempo stesso conservazione e cambiamento.

Imprese e Territorio. Per un Atlante delle imprese della provincia di Roma, a cura di S. Monni-A. Naccarato-G. Scarano

Anno 2011, pp. 240, € 30, ISBN: 978-88-8368-146-2

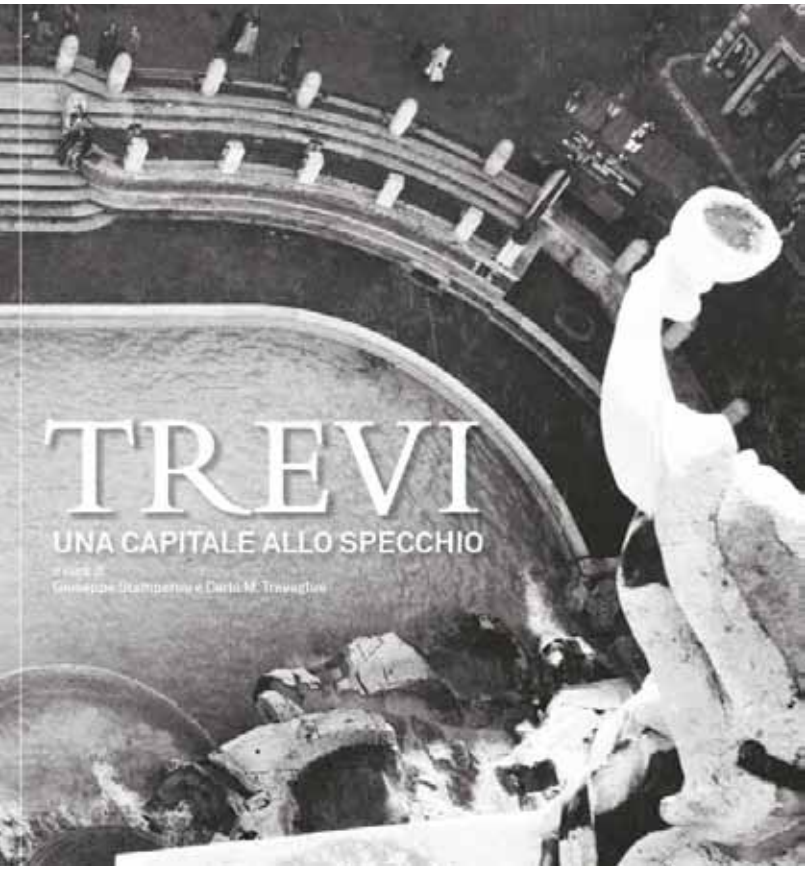
Il volume propone, con riferimento all'insieme della provincia di Roma, un'elaborazione di sintesi sul tema imprese e territorio, analizzato in una prospettiva dinamica, per il periodo 2005-2010, e con una chiave di lettura e di rappresentazione dei fenomeni basata largamente sull'analisi territoriale e sulla cartografia. Pur nella dimensione necessariamente nazionale e «globale» che viene ad assumere il sistema economico di una grande area metropolitana, quale quella che corrisponde a gran parte del territorio e della popolazione della provincia di Roma, merita di essere approfondito il nesso ineludibile che esiste tra dinamiche imprenditoriali, contesti ambientali e territoriali, dotazioni infrastrutturali, aspetti istituzionali, demografici e socioeconomici legati ad una specifica realtà territoriale ed alle relative evoluzioni nel corso del tempo.

Oggi le moderne tecnologie informatiche offrono nuovi strumenti di studio in grado di valorizzare approcci e metodologie multidisciplinari che tengono conto della dimensione spazio-temporale dei fenomeni. Nonostante la crescente disponibilità di dati di matrice geografica e di software in grado di gestirli, le applicazioni che fanno uso di tali strumenti sono ancora limitate. La presente ricerca offre un contributo in questa prospettiva.



Roma nel Settecento. Immagini e realtà di una capitale attraverso la pianta di G.B.Nolli, a cura di Carlo M. Travaglini e Keti Lelo, 2voll., Roma, CROMA-Università degli Studi RomaTre-Edilstampa, 2013: vol. I: pp. XX+292; vol. II: pp. 254, ISBN:978–88–8368–132–5; € 70,00 (due volumi indivisibili).

I due volumi di Roma nel Settecento si pongono come obiettivo di studiare la città e le sue trasformazioni attraverso l'utilizzo integrato di fonti storiche di carattere cartografico, documentario, iconografico. Le indagini sulle fenomenologie urbane si avvalgono in gran parte di una fonte cartografico-descrittiva di assoluto rilievo: la «Nuova pianta di Roma», pubblicata nel 1748 da Giovanni Battista Nolli. L'eccezionale livello di dettaglio e la marcata precisione che contraddistinguono la Nuova Pianta hanno consentito di sviluppare metodi di analisi spaziale in ambiente GIS, sfruttando la versatilità di questo strumento nel trattamento cartografico dei dati quantitativi e qualitativi. Gli esiti della ricerca sono esposti nel primo volume attraverso approfondimenti tematici che ricostruiscono la città settecentesca sotto molteplici aspetti in chiave multidisciplinare. Il secondo volume offre una ricca documentazione cartografica e una appendice che comprende la dettagliata rappresentazione e descrizione di tutti i luoghi «degni di nota» e la schedatura delle «antichità» rilevabili nella fonte originale e in altre fonti coeve.

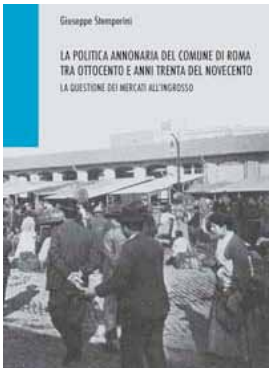


Trevi. Una Capitale Allo Specchio / A Capital in the Mirror, a cura di / edited by Giuseppe Stemperini e Carlo M. Travaglini, Roma, CROMA-Università degli Studi RomaTre, 2014, pp. 400, ill. in b/n e a colori, ISSN: 2384-9355, ISBN:978–88–8368–126-4; € 30,00.

Il volume intende offrire, attraverso l'analisi del rione Trevi e di alcune aree adiacenti, una chiave di lettura delle trasformazioni di Roma Capitale e del processo di modernizzazione della città in età contemporanea, con uno speciale focus sul periodo tra il 1870 e gli anni Trenta del Novecento nel quale si realizzano alcune delle innovazioni più emblematiche che concorrono a definire l'identità della nuova capitale dell'Italia unificata.
L'opera raccoglie tutta la documentazione presentata in occasione della mostra: "Trevi. Una capitale allo specchio". Inoltre il volume è arricchito da numerose altre immagini in b/n e a colori che non è stato possibile presentare nell'ambito della mostra stessa.
Si ringraziano le numerose istituzioni culturali romane, nazionali e internazionali, la cui cooperazione scientifica ha reso possibile la realizzazione di questo progetto.

ROMA E IL SUO TERRITORIO

collana diretta da Paola Pavan e Carlo M. Travaglini



Rita d'Errico, ***Ostiense - Assetti proprietari e trasformazioni economico-sociali di un settore dell'Agro romano (secoli XVIII-XX)***

2007, pp. 192, € 15, ISBN: 978-88-8368-100-4

Utilizzando come prospettiva territoriale la giurisdizione ecclesiastica della parrocchia di San Paolo fuori le Mura, il volume ricostruisce le trasformazioni socio-economiche dell'Ostiense - parte del più vasto territorio extra-urbano di Roma che si snoda per 200.000ha oltre le Mura Aureliane - in un arco temporale di circa due secoli compreso tra l'inizio del secolo XVIII, epoca di fondazione della Parrocchia, e i primi tre decenni del socolo XX, quando ebbe inizio la sua frammentazione. Le dinamiche demografiche, l'evoluzione degli assetti e degli usi del suolo sono la triplice chiave di lettura che consente di riannodare i fili di una trama complessa, che vede la trasformazione di questo settore dell'Agro romano da campagna incolta, spopolata e malarica alle porte della Capitale, come ancora appariva alla fine dell'Ottocento, a sede dei primi tentativi di bonifica e di colonizzazione, nonché zona di insediamenti industriali e di edilizia popolare, quale essa era divenuta a metà degli anni Venti del Novecento. L'excursus storico, ricostruito attraverso una molteplice documentazione conservata in diversi archivi, porta alla ribalta fatti, protagonisti e problematiche specifici della porzione di territorio esaminato e al tempo stesso offre un osservatorio privilegiato dal quale focalizzare diversi aspetti relativi al contesto più generale del quale erano espressione.

Roma e il graffitismo urbano, a cura di L. Iamurri

2008, pp. 152, € 15, ISBN: 978-88-8368-103-5

Da quando ha imparato a costruire muri l'umanità li ha usati anche per scriverci sopra. Il Colosso di Rodi, diceva Ennio Flaiano, non cadde per il terremoto, ma perché minato alla base dalle firme dei turisti. Questa attitudine, che si è espressa nei secoli attraverso le forme più varie, trova nelle città contemporanee un livello di manifestazione talvolta parossistico. Un fenomeno di così vasta portata, che coinvolge passivamente milioni di abitanti e cambia radicalmente il paesaggio urbano dei centri e delle periferie, senza apparente distinzione tra beni pubblici e privati, è oggetto di valutazioni contrastanti.

Roma e la sua Provincia (1904-1914). Poteri centrali, rappresentanze locali e problemi del territorio, a cura di M. Belardinelli e P. Carusi

2008, pp. 196, € 15, ISBN: 978-88-8368-105-9

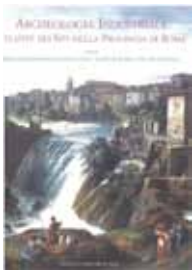
Il volume raccoglie gli atti del convegno «Rappresentanza, territorio, consenso: Roma e la sua provincia (1904-1914)», tenutosi a «Roma Tre» nell'aprile 2007. I diversi contributi, muovendosi tra la storia politica e lo studio del territorio, affrontano una disamina della capitale del Regno d'Italia e della sua «megaprovincia» in una fase di profonda trasformazione, cercando di cogliere tanto le relazioni tra la campagna ed i piccoli centri circonvicini con il grande centro di potere e di attrazione, quanto le forme di risposta della classe politico-amministrativa ai problemi che nascono dalla forte espansione (demografica, edilizia, rivendicativa e consumistica) della città capitale.

Giuseppe Stemperini, ***La politica annonaria del Comune di Roma tra Ottocento e anni Trenta del Novecento. La questione dei mercati all'ingrosso***

2009, pp. 280, € 15, ISBN: 978-88-8368-109-7

Il volume ricostruisce e analizza la politica annonaria adottata dal Comune di Roma tra il 1870 e gli anni Trenta del Novecento, rivolta principalmente al contenimento dei prezzi dei beni alimentari e incentrata sulla riorganizzazione dei mercati all'ingrosso. Il tema si inserisce nel più ampio quadro del processo di razionalizzazione del settore dei servizi posto in essere nel periodo post-unitario, in larga parte sollecitato dalla forte pressione demografica registrata con l'annessione di Roma al Regno d'Italia.
Insieme all'emergenza abitativa, la questione del «caroviveri» rappresentò la principale fonte di malcontento per i ceti popolari, tanto da indurre la Giunta provvisoria di governo a valutare una ridefizione del sistema dei mercati all'ingrosso già nel novembre del 1870. La rilevanza e la complessità dell'argomento, ancora poco indagato dalla storia economica, hanno aperto spazi di riflessione e di approfondimento intorno agli elementi che condizionarono i processi decisionali: dal delicato rapporto tra intervento pubblico e interessi privati, alle relazioni tra autorità municipale e governo nazionale. Il nodo dell'ubicazione dei centri all'ingrosso è stato ricondotto alle vicende legate all'espansione edilizia della capitale, con particolare riferimento alle previsioni contenute nei piani regolatori e agli interessi fondiari che non di rado influenzavano le direttrici di sviluppo urbano.

Pubblicazioni co-edite o promosse dal CROMA



Rapporto anuale sullo stato e le prospettive dell'economia, dello sviluppo e del lavoro nella Regione Lazio, Anno 2008, pp. 324. Volume promosso in collaborazione con il Consiglio Regionale dell'Economia e del Lavoro del Lazio (CREL), Regione Lazio.

Trastevere. Un'analisi di lungo periodo, a cura di L. Pani Ermini-C.M. Travaglini, Anno 2010, pp. 578, due volumi indivisibili. Volume promosso in collaborazione con la Società Romana di Storia Patria.

Archeologia industriale. Atlante dei siti nella Provincia di Roma, a cura di M.G. Bonaventura-A.M. Racheli-G. Caneva-C.M. Travaglini, Anno 2011, pp. 208, € 35, ISBN: 978-88-6557-006-7. Volume promosso in collaborazione con la Direzione Generale della Provincia di Roma, Ufficio Studi.

Il Settore Agroalimentare a Roma e nell'agro Romano. Imprese e Lavoro.VII inchiesta sul Mercato del Lavoro a Roma, a cura di S. Monni-G. Scarano-C.M. Travaglini, Anno 2013, pp. 124. Volume promosso in collaborazione con l'Assessorato alle Atività Produttive, al Lavoro e al Litorale, Roma Capitale.

In ricordo di Pierangelo Garegnani, Anno 2013, pp. 96, € 10, ISBN: 88-8368-134-9. Volume promosso in collaborazione con la Facoltà di Economia "Federico Caffé" e il Centro Ricerche e Documentazione "Piero Sraffa", Università degli studi Roma Tre.

Etnobotanica. Conservazione di un patrimonio culturale come risorsa per uno sviluppo sostenibile, a cura di G. Caneva-A. Pieroni-P.M. Guarrera, Anno 2013, pp. 336, € 38, ISBN: 9788-7228-724-8. Volume in partenariato con Centro Europeo Beni culturali di Ravello Consiglio d'Europa.

Pubblicazioni edite, co-edite o promosse dal CROMA negli anni precedenti al 2006

Collana Roma e il suo territorio

- Michele Franceschini-Valerio Vernesi, *Statue di Campidoglio. Diario di Alessandro Gregorio Capponi (1733-1746),* Anno 2005, pp. 156, € 24, ISBN: 88-500-0286-6
- Roberta Masini, *Il debito pubblico pontificio a fine Seicento. I Monti Camerali*, Anno 2005, pp. 240, € 24, ISBN: 88-500-0256-4
- Nicoletta Marconi, *Edificando Roma barocca. Macchine, apparati, maestranze e cantieri tra XVI e XVIII secolo*, Anno 2004, pp. 348, € 42, ISBN: 88-500-237-8
- *Bibliografia Romana 1989-1998*, Anno 2004, pp. 538, € 66, ISBN: 88-500-180-0, 88-500-180-4 (con cd-rom)
- Maria Pia Donato, *Accademie romane. Una storia sociale (1671-1824),* Anno 2000, n. 4, pp. 312, € 24, ISBN: 88-495-0087-4
- *Roma negli anni di influenza e dominio francese 1798-1814. Rotture, continuità, innovazioni tra fine Settecento e inizi Ottocento*, a cura di Ph. Boutry-F. Pitocco-C.M. Travaglini, Anno 2000, n. 3, pp. 456, € 30, ISBN: 88-495-0110-2
- Rita d'Errico, *Una gestione bancaria ottocentesca. La Cassa di risparmio di Roma dal 1836 al 1890,* Anno 1999, n. 2, pp. 284, € 21, ISBN: 88-8114-891-9
- Francesco Colzi, *Il debito pubblico del Campidoglio. Finanza comunale e circolazione dei titoli a Roma fra Cinque e Seicento,* Anno 1999, n. 1, pp. 380, € 29, ISBN: 88-8114-890-0

Collana Atlante di Roma

- *Un patrimonio urbano tra memoria e progetti. Roma. L'area Ostiense-Testaccio*, a cura di C.M. Travaglini, pp. 252, € 30, ISBN: 88-500-0224-6

Rivista Roma moderna e contemporanea

- *La sanità a Roma in età moderna*, a cura di M. Piccialuti, Anno 2005, pp. 216, € 20
- *Collezionismo, mercato, tutela. La promozione delle arti prima dell'unità*, a cura di L. Barroero, Anno 2005, pp. 283, € 30, ISBN: 88-8368-012-X
- *Il Quadrante Ostiense tra Otto e Novecento,* a cura di P. Avarello-R. d'Errico-A.L. Palazzo-C.M. Travaglini, Anno 2004, pp. 368, € 30
- *Imprese e imprenditori*, a cura di C.M. Travaglini, Anno 2004, pp. 283, € 20
- *Congiure e complotti*, a cura di M. Caffiero-M.A. Visceglia, Anno 2003, pp. 336, € 30
- *Roma in guerra, 1940-1943*, a cura di L. Piccioni, Anno 2003, pp. 351, € 30
- *La città degli artisti nell'età di Pio VI* (ESAURITO), a cura di L. Barroero-S. Susinno, Anno 2002, pp. 334, € 30
- *La costruzione della capitale. Architettura e città dalla crisi edilizia al fascismo nelle fonti storiche della Banca d'Italia*, a cura di A. Marino-G. Doti-M.L. Neri, Anno 2002, pp. 306, € 30
- *Roma repubblicana 1798-99, 1849*, a cura di Marina Caffiero, Anno 2001, pp. 383, € 40
- *Industria e città. I Luoghi della produzione fra archeologia e recupero*, a cura di M.L. Neri-A. Parisella-A.M. Racheli, Anno 2000, pp. 390, € 30
- *Roma fine ottocento. Società, economia, edilizia*, Anno 2000, pp. 231, € 20
- *Roma: la capitale e la città. 1870-1940*, a cura di C. Brice-B. Tobia-V. Vidotto, Anno 1999, pp. 340, € 20
- *Roma e la Scienza (secoli XVI-XX)*, a cura di A. Romano, Anno 1999, pp. 259, € 20
- *Conservato e perduto a Roma. Per una storia delle assenze,* a cura di L. Barroero-B. Toscano, Anno 1998, pp. 242, € 20
- *Corporazioni e gruppi professionali a Roma tra XVI e XIX secolo*, a cura di C.M. Travaglini, Anno 1998, pp. 329, € 20
- *Tribunali giustizia e società nella Roma del Cinque e Seicento*, a cura di I. Fosi, Anno 1997, pp. 276, € 20
- *La città del perdono. Pellegrinaggi e anni santi a Roma in età moderna. 1550-1750*, a cura di S. Nanni-M.A. Visceglia, Anno 1997, pp. 389, € 20
- *Il melodramma a Roma tra Sei e Settecento*, a cura di S. Franchi, Anno 1996, pp. 294, € 20
- *Il Comune di Roma. Istituzioni locali e potere centrale nella capitale dello Stato Pontificio*, a cura di P. Pavan, Anno 1996, pp. 235, € 20
- *Le raccolte librarie private nel Settecento romano*, a cura di M.I. Palazzolo-C. Ranieri, Anno 1996, pp. 229, € 20
- *Il gran teatro del mondo. Roma tra cinque e Seicento: storia, letteratura e teatro*, a cura di R. Merolla, Anno 1995, pp. 236, € 20
- *Educazione e istruzione a Roma. Luoghi e percorsi formativi tra Ottocento e Novecento*, a cura di C. Covato-E. Sonnino-G. Talamo, Anno 1995, pp. 323, € 20
- *Il Collegio Romano (secc. XVI-XIX)*, a cura di F. Gurreri-L. Nussdorfer, Anno 1995, pp. 319, € 20
- *Roma tra fine Settecento e inizi Ottocento*, a cura di P. Boutry- C.M. Travaglini, Anno 1994, pp. 302, € 20
- *Editoria e commercio librario melle capitali italiane d'ancien régime*, a cura di M.I. Palazzolo, Anno 1994, pp. 259, € 20
- *Roma. Architettura e città tra le due guerre*, a cura di A. Muntoni-M.L. Neri, Anno 1994, pp. 304, € 20
- *Stranieri a Roma (secc. XVI-XIX)*, a cura di L. Barroero-I. Fosi, Anno 1993, pp. 235, € 20

- *Credito e mercato finanziario a Roma (secc. XVII-XIX)*, a cura di C.M. Travaglini, Anno 1993, pp. 226, € 20
- *Dalla collezione privata al museo pubblico*, a cura di L. Spezzaferro, Anno 1993, pp. 341, € 20

Studi di analisi territoriale

- *Atlante storico-ambientale Anzio e Nettuno*, a cura di G. Caneva-C.M. Travaglini, pp. 510, € 60, ISBN: 88-8016-552-6
- *Rome 2700 ans d'histoire*, CD rom, Anno 2003, € 50
- *I territori di Roma. Storie, popolazioni, geografie*, a cura di R. Morelli-E. Sonnino-C.M. Travaglini, Università degli Studi di Roma - La Sapienza - Tor Vergata - Roma Tre, pp. 704, Anno 2003, € 45, ISBN: 88-8368-006-5
- *Roma fra la Restaurazione e l'elezione di Pio IX. Amministrazione, economia, società e cultura*, a cura di A.L. Bonella-A. Pompeo-M.I Venzo, pp. 814, Anno 1997